

**LA FIERA DELLE PAROLE** » A PADOVA

# Vecchioni: «In me convivono Sessantotto e revisionismo»

Stasera il cantante-scrittore presenta in anteprima il libro "Il mercante di luce" Narra l'incontro tra un padre e un figlio che imparano a vivere e a morire

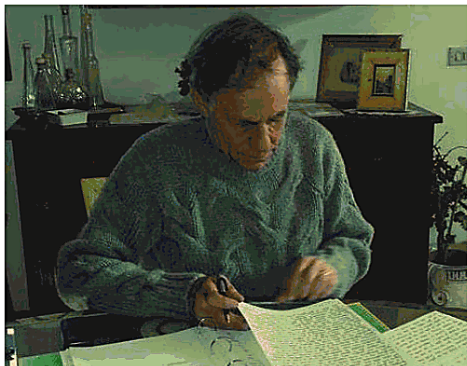
di **Nicolò Menniti-Ippolito**  
 ► PADOVA

Sabato è il giorno dei veterani di "La fiera delle parole". Ecco allora che arrivano Dacia Maraini e Paolo Mieli, Corrado Augias e Beppe Severgnini nonché Roberto Vecchioni che regalerà a Padova le prime parole sulla sua nuova fatica, il romanzo "Il mercante di luce".

L'emozione per l'uscita di un romanzo è uguale a quella per l'uscita di un disco?

«Sì, in questi ultimi anni ci sono due eventi che mi hanno reso totalmente felice. Il primo è stato l'uscita l'anno scorso di "Io non appartengo più", un disco nuovo in cui mi sono completamente riconosciuto. Il secondo è "Il mercante di luce" il romanzo che avevo in mente da trent'anni e che Einaudi pubblicherà tra pochi giorni».

Un romanzo che ha cominciato a scrivere dalla fine, come ha raccontato?



Roberto Vecchioni mentre lavora al suo nuovo libro "Il mercante di luce"

«Non voglio dire molte cose sul libro perché mancano un paio di settimane all'uscita, posso però dire che racconta l'incontro tra un padre e un figlio. Il figlio insegna al padre a vivere. Il

padre insegna al figlio a morire, perché è malato. Ma in ogni caso i due conquistano una serenità che li aiuta ad affrontare la loro vita»

Il tema padre-figlio torna

spesso nei romanzi di questi ultimi anni.

«È vero, anche se io non lo avevo mai affrontato. I due sono padre e figlio ma anche semplicemente una persona anziana e una giovane che si confrontano sulla vita. Tornano la centralità della bellezza, dell'arte, della cultura che sono presenti anche in altri miei libri, soprattutto in "Il libraio di Selinunte"».

E come autore dà voce tanto al figlio che al padre.

«Sì, continuo anche a sentirmi un giovane che ha voglia di trasgredire. Sono tante cose diverse. Sono un post-sessantotto, ma anche un revisionista, sento dentro tutte e due le voci».

E ha anche la voglia di continuare a incontrare il pubblico come a Padova?

«Le persone hanno bisogno di ascoltare, di avere qual cosa in più che sono le canzoni, i libri, ma anche le parole di qualcuno con cui possano confrontarsi».

**GLI APPUNTAMENTI PRINCIPALI**

**OGGI, 11 OTTOBRE**

- ORE 9.30 LIBRERIA PEL DI CAROTA  
**Paolo di Paolo** La mucca volante
- ORE 11 AUDITORIUM CENTRO SAN GAETANO  
**Dacia Maraini**  
 Chiara d'Assisi e l'amore Rubato
- ORE 11 PALAZZO DELLA RAGIONE  
**Paolo Mieli** I conti con la Storia
- ORE 11 LIBRERIA FELTRINELLI  
**Dario De Serri**  
 Come le nuvole sopra Berlino Con S. Gnudi
- ORE 11 CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO  
**Giulia Calore**  
 Figlia di un dio svogliato  
 con S. Chemotti e C. Menaldo
- ORE 11.30 CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO  
**Simone Regazzoni**  
 Abyss
- ORE 15.30 PALAZZO DELLA RAGIONE  
**Piero Dorflès** e **Umberto Curli**  
 I cento libri che rendono più ricca la nostra vita e L'apparire del bello
- ORE 16 LIBRERIA PEL DI CAROTA  
**Stella Martini**  
 Twelve  
 con Paolo Rovorsi
- ORE 16 PALAZZO MORONI  
**Marco Franzoso**  
 Gli invincibili
- ORE 16 CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO  
**Cinzia Scaffidi** di Slowfood  
 Mangia come parli con Guido Turris
- ORE 16.00 AUDITORIUM CENTRO SAN GAETANO  
**Gualtiero Bertelli**  
 Venezia e una fisarmonica
- ORE 16 MUSEO DIOCESANO  
**Giuseppe Lupo**  
 Atlante immaginario. Nomi e luoghi di una geografia fantasma  
 con Paolo di Paolo
- ORE 17 CENTRO CULTURALE E. D'ARBOREA  
**Cinzia Dami**  
 Incontriamoci all'inferno Con R. Farolfi
- ORE 17 MUSEO DIOCESANO  
**Pierre Chazal**  
 Sei grande Marcus Con Giusi Marchetta

- ORE 17 PALAZZO DELLA RAGIONE  
**Corrado Augias**  
 Il lato oscuro del cuore
- ORE 17.30 CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO  
**Lina Ellina** Il veneziano  
 con M. Taviani. Pièce teatrale.
- ORE 17.30 CINEMA MPX  
**Elisabetta Montaldo**  
 Posidonia
- ORE 18 AUDITORIUM CENTRO SAN GAETANO  
**Beppe Giampà**  
 Le parole di Cesare Pavese e Italo Calvino. Dal territorio alla Resistenza  
 Con Italo Colombo all'armonica
- ORE 18 MUSEO DIOCESANO  
**Alessio Arena**  
 La letteratura tamil a Napoli con G. Russo
- ORE 19 PALAZZO DI MORONI  
**Paolo di Paolo**  
 Tutte le speranze. Montanelli racconta  
 da chi non c'era Con Federico Taddia
- ORE 19 CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO  
**Salvatore Coccoluto**  
 Storia della New Wave Italiana  
 Stampa Alternativa con F. Cipresso
- ORE 19 MUSEO DIOCESANO  
**Michele Mari**  
 Roderick Duddle  
 Con Enza del Tedesco e Piero Luxardo
- ORE 19 PALAZZO DELLA RAGIONE  
**Beppe Severgnini**  
 La vita è un viaggio - Cinque parole per tornare a correre
- ORE 19 BATTISTERO DELLA CATTEDRALE  
**Splendori del Barocco** Ensemble Patavino
- ORE 19 CHIESA DI SANTA CATERINA  
**Paolo Andriotti**  
 Inner Trip-Viaggio interiore Concerto
- ORE 21 PALAZZO DELLA RAGIONE  
**Roberto Vecchioni**  
 Da Samarcanda al Mercante di luce  
 Nuove storie e vecchi ricordi, tra canzoni e racconti, parole e sogni

**LEGGI IL PROGRAMMA COMPLETO**  
 SU [WWW.MATTINOPADOVA.IT](http://WWW.MATTINOPADOVA.IT)